



2 Denkend aan Holland

Nederlands design doet het wereldwijd zó goed dat je bijna zou vergeten dat er nóg een creatief terrein is waarop Nederlanders excelleren: grafische vormgeving. Ontwerpers als Irma Boom en Annelys de Vet zetten de rijke traditie voort van de door Jan Toorop, Jan van Krimpen en Theo van Doesburg ingezette stijl die functioneel, efficiënt en minimalistisch is. De typisch Nederlandse vormgeving heeft mede door vele overheidsopdrachten een eigen gezicht gekregen. En ook dat is typisch Nederlands. *Grafisch Design in Nederland* geeft een overzicht van veertig toonaangevende ontwerpers, geïllustreerd met hun favoriete projecten. Inspirerend van begin tot eind.

Grafisch Design in Nederland
(€ 19,95 Librero)